

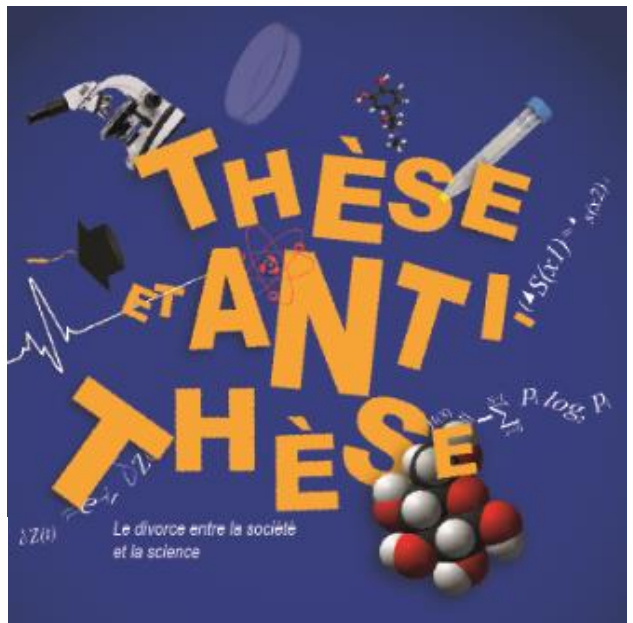
LAURETTE
THEATRE



36 RUE BICHAT 75010 PARIS
MÉTROS RÉPUBLIQUE & GONCOURT

22 ET 29 NOVEMBRE
16h30

LOCATION : 09 84 14 12 12 06 95 54 56 59
WWW.LAURETTE-THEATRE.FR RÉSEAUX ET POINTS DE VENTE HABITUELS



En ces temps de doute et d'inquiétude, où les citoyens attendent que les scientifiques sortent de leurs tours d'ivoire et déposent les armes dans leurs guerres d'égo, « THÈSE ET ANTI-THÈSE » livre une réflexion décapante sur le divorce entre la société et la science.

Cette pièce en 7 actes est directement inspirée du vécu de l'auteure, Marie-Georges Fayn qui vient d'obtenir son doctorat.

La scène est tour à tour occupée par des inventeurs à succès et des thésards rêveurs qui se passionnent pour la quête perpétuelle de vérité.

S'invitent aussi des consommateurs déboussolés, devenus les jouets d'une science toute puissante, à la merci de sombres spéculations

Deux visions de la recherche s'affrontent dans cette fresque scientifiquement jubilatoire !

Ce spectacle s'adresse

- à celles et ceux qui suivent l'actualité et constatent qu'il est prudent / urgent de ne pas laisser la science aux seuls scientifiques ou au marché,
- aux lycéen-nes attiré-es par les carrières scientifiques, étudiant-es, doctorant-es, post doctorant-es, à leurs proches, aux enseignants et aux doyens,,
- à toutes les personnes subjuguées par la course sans fin du progrès et aux sceptiques qui finalement n'ont pas tout à fait tort !.



© Wikipedia

« J'ai lu avec plaisir le texte de votre pièce. C'est drôle et cela pose toutes les questions. Dans chaque scène j'ai reconnu des personnages que j'ai réellement fréquentés, y compris Rachid Yazami lui-même... »

Cédric Villani, Mathématicien, lauréat de la médaille Fields (2010), Député de la 5ème circonscription de l'Essonne (91)



« Avec un humour parfois acide, l'auteure nous décrit un monde où la recherche académique, en principe au service de l'humain, devient une marchandise comme une autre, s'éloignant inexorablement de sa noble mission et causant des dégâts collatéraux. »

Rachid Yazami, Electro-chimiste, inventeur de l'anode graphite des batteries lithium-ion, Lauréat du prix Draper (2014)

AUTEURE ET PRODUCTRICE : Marie-Georges Fayn - MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE : Murièle Agherman - COMÉDIENS : Isabelle Valentin, Deen Abboud - CRÉATION VISUELLE : Tiinga Kpema - COMMUNITY MANAGER : Olivier Moch

Contacts presse : Marie-Georges Fayn – 06 84 81 59 82 – mariegeorgesfayn@gmail.com